

L'Orchestre assassin

roman de Pascal Lagrange

en librairie le 15 octobre 2024

Au-delà de l'enquête, ce roman raconte le quotidien des musiciens d'orchestre et nous initie à la beauté du répertoire.



Gérard Sicot, tromboniste arrivé à l'orchestre d'Avalon en 1974, s'interroge sur la disparition inquiétante de ses collègues musiciens. Au travers de son quotidien, qui fait découvrir au lecteur l'orchestre de l'intérieur, se construit une enquête menée par le musicien et une rencontre féminine fortuite pour trouver la cause de ce mal mystérieux.

Après le Conservatoire National Supérieur de Paris et des petits boulots de remplaçant, Gérard Sicot accède au Graal : il est engagé dans un orchestre, son rêve depuis toujours. Mais, par une pirouette du destin, sa première journée de répétition est annulée pour cause d'absence de la harpiste dont on apprend qu'elle s'est suicidée. Fallait-il y voir un signe ? Peut-être. Au fil des années, il va ainsi voir certains de ses collègues tomber gravement malades puis mourir. Intrigué par le nombre anormal de décès, il va chercher à comprendre. Valérie, opportunément envoyée par le ministère de la Culture pour une enquête de terrain, entre dans sa vie et l'aidera. Ce qu'ils découvriront n'est pas fait pour les rassurer.

L'auteur, Pascal Lagrange

Premier prix du Conservatoire national Supérieur de Musique de Paris, Pascal Lagrange (pseudonyme de Pascal Scheur) est musicien en tant que cor solo à l'orchestre de Montpellier. Il est également psychanalyste, chroniqueur sur le site ResMusica, à la rubrique « Opinions » et auteur de deux ouvrages : *Max*, un roman paru chez 5 Sens éditions en 2022, et un essai en 2017 chez Edilivre, *Regard sur le spectacle vivant français*.

Informations pratiques

ISBN 978-2-84859-269-5

292 pages - Format 152 x 229

Broché 22 €

Livre numérique 7,99 €

En librairie le 15 octobre 2024

Contact : Fabienne Germain, 06 09 63 48 07, editionszinedi@gmail.com

Distribution : Hachette